

## Forecast 第六期创意征集活动现已开启！

Forecast 是一项国际导师计划，通过该计划，艺术家与创作者有机会与技艺精湛的导师合作，实现自己的项目。Forecast 超越了界限明确的学科和流派，为下一代开拓者的思绪开辟了空间。世界各地所有创意领域的艺术从业者和文化创作人均可为自己的项目申请计划，本期中的一名导师将运用自己的专业知识，根据独特的材料使用和知识生产方法完善您的项目。

每一期 Forecast 都将邀请六名不同的导师，他们都是各自领域中的佼佼者。Forecast 2021-22 的导师们在自己的实践中质疑固有概念并挑战一成不变的现状。在当前的大环境下，Forecast 不将眼界局限于生存与适应，而是大胆寻求勇往直前的道路。

申请与以下其中一名导师合作：建筑师 **Tatiana Bilbao**（墨西哥）；数字政策专家 **Francesca Bria**（意大利）；先锋歌手兼作曲家 **Sofia Jernberg**（瑞典）；漫画家 **Ulli Lust**（奥地利）；编舞家 **Mathilde Monnier**（法国）以及艺术家 **Emeka Ogboh**（尼日利亚）。访问我们的[网站](#)，了解每位导师的专业领域，以及他们对被指导人的期望。

申请截止日期为 2 月 28 日（星期日），欧洲中部时间（CET）晚上 11:59。筛选过程分为两步。首先，导师会仔细审核所有提案，并邀请三名候选人与导师一同参加研讨会，并于 2021 年 7 月在柏林举行的 Forecast 论坛上介绍他们的创意。被提名人出席论坛将获得一笔艺术家酬金。论坛结束之后，被提名人将有数周的时间根据与导师的交流完善他们的提案，并在 2021 年 8 月 27 日之前提交修订版提案。9 月 1 日，每位导师将选择一名合作者。

所有六名被挑选的合作者将获得一笔实施预算、一份许可和艺术家酬金，并有数月的时间在导师的支持下实施项目。除了持续的交流外，合作期间，合作者还将与导师在一国际合作伙伴机构展开一对一的工作。

最终作品将在 2022 年 4 月的 Forecast Festival 上向公众展示。论坛和 Forecast Festival 都将在柏林的文化中心 Radialsystem 中举行。

Forecast 仅接受通过在线申请表提交的英文申请。

申请前，请查阅我们网站上的“常见问题解答”和“指南”部分，了解更多详细信息。在此[处](#)提交申请。

申请加入  
FORECAST  
2021-22  
导师计划