

# DRIVING THE HUMAN: 7 ПРОТОТИПОВ ДЛЯ ЭКОСОЦИАЛЬНОГО ОБНОВЛЕНИЯ

## КОНКУРС ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ

С 10 февраля по 9 апреля 2021 года фестиваль Driving the Human приглашает к участию дизайнеров, художников, ученых, предпринимателей и представителей любой другой области знаний со всего света. Вместе нам предстоит сформировать устойчивое коллективное будущее, объединяющее науку, технологии и искусство в рамках трансдисциплинарного коллаборативного подхода. В [конкурсе заявок](#) могут участвовать проекты, критически осмысливающие настоящее и предлагающие альтернативы текущему развитию и препятствиям, анализирующие понятия, которые делают нас людьми, и пересматривающие наши отношения с обществом, планетой и самой жизнью.

Проекты могут быть связаны с более широким кругом тем, например с влиянием климатических изменений на общество, энергетическими циклами и нынешним технологическим ускорением, зеркальностью биосферы и техносферы, современными процессами обмена ценностями и объектами, а также последствиями коллективного принятия решений. К участию в фестивале Driving the Human приглашаются остро актуальные и радикально открытые проекты, а также любопытства, взаимосвязанности и новых режимов коллективности в различных масштабах. Мы также будем рады видеть работы, задающие фундаментальные вопросы о господствующих картинах мира, которыми мы обмениваемся, и нашей роли в них.

После ряда потрясений — от экономических кризисов до пандемии — стало очевидно, что человечество и условия его существования на планете находятся под угрозой. Необходимо обдумать фундаментальные вопросы на такие темы, как массовое потребление, промышленное животноводство и массовый туризм. Мы ищем новые комбинации для совместной работы и мышления, объединяющие разнообразные знания и дисциплины.

Участники, прошедшие отбор, получают возможность воспользоваться опытом и мультидисциплинарными ноу-хау партнеров фестиваля Driving the Human — [Национальной академии науки и техники acatech](#), [менторской программы Forecast](#), [Университета искусств и дизайна Карлсруэ](#) и [Центра искусств и медиатехнологий ZKM \(Карлсруэ\)](#) — с целью развития концепций для будущего и реализации их в виде прототипов. Результатом работы фестиваля Driving the Human станет создание инструментов для формирования новых взглядов на мир и открытия альтернативных подходов к сосуществованию.

[Заявки принимаются до 9 апреля 2021 года \(пятница\) 23:59 CET.](#)

Заявки должны быть составлены на английском языке.

С подробной информацией можно ознакомиться в [Руководстве по подаче заявок](#), [Положениях и условиях конкурса](#) и [списке часто задаваемых вопросов \(FAQ\)](#).

[www.drivingthehuman.com](http://www.drivingthehuman.com)

